



ACAPPS.ORG



I N C L O E M

BUTLLETÍ DE L'ÀREA LABORAL

FEBRER 19

CICLE DE SESSIONS FORMATIVES: EXPERIÈNCIES

El passat 1 de febrer vam tancar el cicle de sessions formatives amb una taula d'experiències personals, persones amb discapacitat auditiva usuàries del Servei d'Orientació i Inserció Laboral d'ACAPPS, van explicar als participants com han aconseguit la feina que volien. Tots van coincidir que la formació és una peça clau per assolir una feina.

ANDREU ESPINACH

Treballa a l'equip d'Inserció Laboral d'ACAPPS

l'Andreu va explicar-nos la seva experiència laboral. Fins que no va trobar allò que realment el motivava, va provar diferents feines i formacions.

"El Servei d'Orientació i Inserció Laboral d'ACAPPS em va orientar i vaig començar a estudiar el Grau Superior d'Integració Social. Ara treballo a ACAPPS, en l'equip del Servei. Vull transmetre molts ànims i positivisme a les persones que esteu buscant feina i, mentre esteu en aquest procés, aprofiteu totes les oportunitats de formar-vos i millorar el vostre currículum".



ANGELICA CANADELL

És administrativa en un Centre d'Atenció Primària de Terrassa

L'Àngelica també ha estat usuària del Servei d'Orientació i Inserció d'ACAPPS i es va apropar al taller per compartir la seva experiència.

"A ACAPPS em van orientar en la formació i vaig fer el cicle superior de documentació sanitària, que estic acabant. Gràcies a aquesta formació, ara tinc feina d'administrativa a un CAP de Terrassa. Cal descobrir quins són els teus interessos a nivell professional i formar-te per aconseguir-ho.



JORDI HUGAS

És administratiu en substitució a la Fundació Jesuïtes

El Jordi ha estat una persona molt constant en la recerca de feina i en reciclar-se a nivell formatiu, i va venir a transmetre-ho a la formació:

"A ACAPPS ofereixen recursos i formacions per millorar la nostra recerca de feina i jo els he aprofitat, també els de Barcelona Activa. Crec que s'han de valorar perquè t'ajuden a posar-te al dia, a mantenir-te actiu, a revisar el currículum i a treballar la presentació a les entrevistes".



 INFO: laboral@acapps.org | 93 210 55 30 | 600 401 631

Sumem un any més en el programa Incorpora de l'Obra Social "la Caixa"



Àngels Videla, presidenta d'ACAPPS, va signar el conveni.

Un any més, ACAPPS ha signat el conveni de col·laboració amb el programa Incorpora de l'Obra Social "la Caixa".

Amb la renovació de l'acord, és el tretzè any que formem part de la xarxa, integrada per 78 entitats socials d'inserció laboral a Barcelona. Sumem, així, esforços per a un objectiu comú: la integració social i laboral plena de les persones amb discapacitat i/o en risc d'exclusió social.

Incorpora vol que les persones amb dificultats afegides per accedir al món laboral s'hi puguin incorporar amb més facilitat.

QUÈ T'OFERIM AMB EL PROGRAMA INCORPORA?

Si tens discapacitat auditiva i busques **FEINA**: un servei integral gratuït amb tècnics/ques d'inserció laboral que t'orientaran en la recerca de feina

Si ets una **EMPRESA**: proporcionem tot l'assessorament que l'empresa necessita, i també un suport complet en totes les fases del procés: des de la selecció fins a la plena integració en el lloc de feina.

laboral1@acapps.org

tel. 93 210 55 30

whatsapp 600 40 16 31



#InclouFutur, el servei de la Xarxa per a la Inclusió Laboral de Barcelona (XIB)

ACAPPS, juntament amb les altres entitats membres de la Xarxa i l'equip d'assessorament Laboral de L'institut Municipal de Persones amb Discapacitat oferim, a través del programa Inclou Futur, un servei integral d'assessorament i d'acompanyament a la inclusió laboral adreçat a les empreses i a les persones amb discapacitat o amb trastorn de salut mental.

En el marc de la XIB es va presentar, el passat 30 de gener, el Pla d'Acció per a la Inclusió Social, l'Ocupació i la Promoció Econòmica de les persones amb diversitat funcional amb Barcelona Activa i l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat #TreballEnXarxa



A ACAPPS acabem d'activar la nostra pàgina a **LINKEDIN** on podràs seguir la nostra activitat en #InsercióLaboral i #feina enfocat a empreses, persones amb #discapacitatAuditiva i organitzacions. Benvinguts/des:

<https://www.linkedin.com/company/acapps/>

Laura Barberán, persona usuària dels serveis d'ACAPPS, publica el seu primer llibre "Los Libros de Irina"

La biblioteca d'Humanitats de la Universitat Autònoma de Barcelona va acollir ahir la presentació del primer llibre de la Laura Barberán, *Los libros de Irina* publicat per l'editorial Mr. Momo. Un llibre inspirat en aquesta biblioteca, on Barberán va treballar-hi dos anys en el marc del programa Incorpora de l'Obra Social "la Caixa" i a través del Servei d'Inserció Laboral d'ACAPPS.

Amics, familiars, treballadores de la biblioteca i d'ACAPPS van acompanyar a la Laura en aquest acte. Entre aquests, van estar presents Marina Carbonell, gestora de Serveis als Usuaris a la biblioteca i Núria Balagué, sotsdirectora del Servei de Biblioteques de la Universitat Autònoma de Barcelona. Les dues es van mostrar molt satisfetes i orgulloses del llibre presentat per la Laura



“ És un cas d'èxit del programa Incorpora que fem extensiu a totes les persones amb discapacitat que han treballat a la biblioteca i que hi treballen, n'estem molt contents”, va explicar Marina Carbonell que guarda un bon record de les persones usuàries de la nostra entitat que hi han treballat. Núria Balagué també va recordar l'acte i el Premi Federació ACAPPS 2018 que van rebre en el marc de les Jornades el passat 17 de novembre.

parlem amb:

LAURA BARBERÁN



La Laura Barberán és mare, té discapacitat auditiva i ha estat usuària del Servei d'Inserció Laboral. La Laura també és l'autora del llibre *Los libros de Irina*, la seva primera novel·la infantil que acaba de publicar recentment amb l'editorial Mr. Momo. Parlem amb ella per conèixer la història del seu llibre.

Primera pregunta obligada: què és "Los libros de Irina"?

Es un llibre d'aventures escrit per a un públic infantil, d'entre 7 i 8 anys, que gira entorn tres protagonistes: la Irina, la nena; el sr. Bigotes, el ratolí i un llibre. Passen mil coses divertides en una aventura laberíntica per trobar l'objecte perdut.

I aquesta història neix de la teva imaginació en el trajecte que feies cap a la Universitat Autònoma, on vas treballar a la biblioteca d'Humanitats. Sí, sí, així és. I de fet gràcies a ACAPPS, que em va obrir la oportunitat de treballar a la biblioteca de la Universitat Autònoma de Barcelona, que em va agradar molt. De camí amb els ferrocarrils cap a la feina vaig pensar que la biblioteca era un lloc curiós. I vaig començar a escriure paraules. I després frases, text i vaig iniciar el fil de la història. El meu procés d'escriptura ha estat així.



D'aquestes primeres paraules a arribar a escriure un llibre hi ha un tros i és el primer que escrius. Com ho has fet?

Doncs fent que fluís la imaginació i també amb molta dedicació

A més has tingut el privilegi de que la il·lustració del llibre l'ha fet la teva filla Maria.

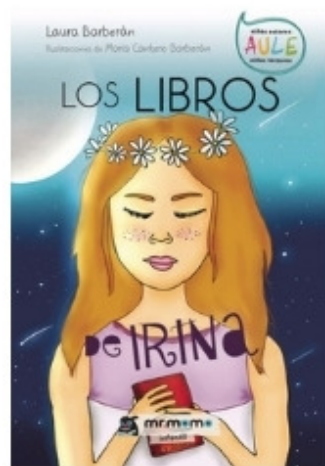
Sí, havíem de trobar un il·lustrador/a per al llibre i la meva filla, la Maria, de 14 anys, va fer una proposta.

Vam enviar les mostres a l'editorial, els hi van agradar i van estar-hi d'acord. El seu nom surt als crèdits també, ens ha fet il·lusió és clar.

Ara el llibre ja es pot adquirir i cridem a les famílies a que facin aquest regal especial als seus fills/es. Tu a més ets una defensora acèrrima de la lectura.

I tant. Cal fomentar la lectura, recuperar-la i valorar-la. És molt important que els infants sords llegeixin molt per enriquir al màxim el seu vocabulari i per moltes més coses, perquè llegint sempre aprenem i la lectura també ens ajuda a ser millors persones.

Francina Ballester
Departament de Comunicació



Més informació i/o per adquirir el llibre:

Los libros de Irina
editorial Mr. Momo

<https://mrmomo.es/libro/Los-libros-de-Irina>

La Bona persona de Sezuan, al Teatre Nacional de Catalunya



En una Xina imaginària, tres déus visiten el país en busca d'una bona persona. Satisfets d'haver conegut la jove Xen Té, que els ha acollit a la seva casa, premiem la noia amb diners a canvi que viva sempre bondadosament. Gràcies a la petita fortuna que li ha regalat, Xen et deixarà la prostitució per obrir un estanc de tabac. Aviat, però, la misèria en la qual malviuen els seus ciutadans acabarà dificultant seriosament que pugui complir el mandat dels déus.

Repertiment: Míriam Alemany, Joan Carreras, Jordi Figueras, Mercè Pons i Clara Segura, entre altres.

Dia: Dissabte 23, a les 20:00, i diumenge 24 de febrer, a les 18:00.

Accessibilitat: Les persones usuàries del subtítulat poden adquirir les seves localitats a les següents zones: a partir de la segona mitja de "Platea"; Sala petita: a les butaques aconsellem adquirir les localitats en el sector imparell (butacas 3 a la 17), a partir de la fila 7 i fins a la 10. També hi ha **bucle magnètic** (recordeu activar la posició "T" del vostre audiòfon o im-

Jane Eyre, al Teatre Auditori Sant Cugat i al Teatre Ta-



Ariadna Gil dona vida a la heroïna romàntica, lliure i independent de "Jane Eyre", de la cèlebre novel·la de Charlotte Brontë en aquest muntatge de Carme Portaceli, recolzat en l'atnada adaptació d'Anna Maria Ricart i en un repertiment de primer nivell comandat per Abel Folk.

Repertiment: Ariadna Gil, Abel Folk, Jordi Collet i Gabriela Flores, entre altres

Accessibilitat: Les persones usuàries del **subtítulat** poden adquirir les seves localitats al primer amfiteatre per a una millor visibilitat. També hi ha **bucle magnètic** (recordeu activar la posició "T" del vostre audiòfon o implant) i **so de sala amplificat**.

Dia: Divendres 1 de març les 21:00
Lloc: Teatre Auditori Sant Cugat.
Pl. Victòria dels Àngels.

Dia: Dissabte, 2 de març les 21:00
Lloc: Teatre Tarragona.
Rambla Nova, 11. Tarragona.

GRÀCIES

ELS PROJECTES I ACTIVITATS PUBLICATS EN AQUEST BUTLLETÍ,
SÓN POSSIBLES AMB EL SUPORT DE:

