

PER A UNA COMUNICACIÓ POSITIVA
AMB L'ALUMNAT AMB SORDESA.

ComuniCA'T

...naturally!



Canviem el XIP: naturalitzem la comunicació!

Per comunicar-nos de forma efectiva i entendre'ns amb una persona amb sordesa, el primer que hem de fer és canviar el xip!



Parla amb el teu to de veu normal i, sobretot, NO cridis!

Parlar més fort no ajudarà a que la persona amb pèrdua auditiva et senti millor i la pots fer sentir incòmode.

Posa't al seu lloc.



Perquè et pugui llegir els llavis:

Cal tenir present que l'alumne amb sordesa **et llegirà els llavis** mentre li parles per poder entendre millor el que li dius.

Per això SÍ és important:

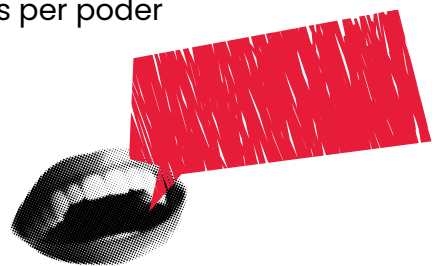
Parla-hi mirant-lo/la!



NO baixis el cap mentre li parles, no miris cap a una altra banda ni et tapis la boca amb la mà o amb un llapis ni masteguis xiclet!



Com millor vegi els moviments que fas en parlar, millor et podrà entendre llegint els teus llavis.



ComuniCA'T

...naturalment!

3

Parla amb naturalitat, sempre és millor!

La millor manera de comunicar-nos és parlar de manera tranquil·la i natural. Mantingues el ritme habitual de parla -ni massa ràpid ni massa lent!-, sigues expressiu però sense exagerar. Si tens dubtes, assegura't que t'ha entès i, si no és així, intenta explicar-ho de nou d'una forma més senzilla i directa.



Per a una millor atenció: treball cooperatiu i interdisciplinari!

4

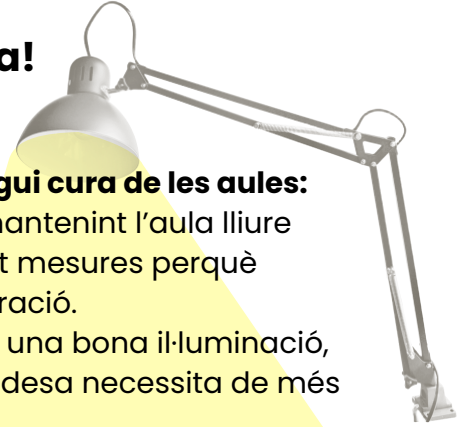
Cuidem l'aula!

També és important que

el professorat tingui cura de les aules:

A nivell acústic: mantenint l'aula lliure de sorolls i prenent mesures perquè no hi hagi reverberació.

A nivell visual, cal una bona il·luminació, l'alumnat amb sordesa necessita de més suports visuals.



5

Faciletem el millor lloc.

Cal que l'alumne amb sordesa pugui seure -o situar-se- en el millor lloc per a ell/a: aquell que li permeti poder comprendre millor l'activitat (per proximitat a la persona que parla o per poder veure millor els recursos visuals).

Les escoles ho sabeu però des d'ACAPPS insistim:

la coordinació entre l'equip docent, el/al logopeda, el CREDA i la família garantirà la millor atenció i inclusió de l'alumnat amb sordesa.

i a l'aula, ...fem inclusió!

Més recursos visuals!

Sovint, el més simple és el més efectiu: **els suports visuals** –com l'ús de fotografies, esquemes o la pissarra– ajudaran molt a l'alumnat amb sordesa que pugui seguir les explicacions. També és útil tenir la informació del temari per escrit i avançar-li les tasques que es faran a classe. Acompanya sempre les explicacions orals amb aquests suports.



Els audiovisuals, sempre amb subtítols!

Si reforceu l'aprenentatge d'una matèria amb la projecció d'un documental o d'un altre contingut audiovisual, recordeu que aquests materials estiguin **sempre subtítolats**, perquè l'alumne amb sordesa no quedi exclòs d'aquesta activitat.



El treball en equip ens enriqueix!

Per afavorir la inclusió de l'alumne/a amb sordesa a l'aula i amb els companys, és important **reforçar el treball en equip** perquè es comuniquin entre ells/es. En aquest sentit, cal acompanyar els/les companys/es amb les pautes que hem indicat per comunicar-nos millor amb una persona amb pèrdua auditiva. També és important incidir en què es respectin els torns de paraula.

Acompanyem- nos

Com amb la resta de l'alumnat, cal acompanyar-lo/la en el seu procés d'aprenentatge.

En el cas de l'alumnat amb sordesa, cal estar **atent/a a les seves necessitats**, dedicar-li uns minuts per escoltar-lo/la i crear un **clima de confiança perquè es senti segur/a per expressar allò que no entén o que necessita**.

També **podeu comptar amb els CREDA i amb ACAPPS**, que podem apropar-nos a l'aula i aportar la visió de l'equip tècnic amb expertesa en accessibilitat a la comunicació.





Un projecte de l'associació ACAPPS, famílies, infants i persones amb sordesa.



acapps.org
acapps@acapps.org
93 210 55 30

Amb el suport de:

